



presenta la

SUMMER SCHOOL IN DISEGNO THE ARCHITECTURE OF PALLADIO

11 – 16 Luglio 2025 | VICENZA

Partners

Traditional Architecture Group (INTBAU UK)
Pour une renaissance urbaine (think tank, France)
Hassel Omnichannel (Vicenza)
Palazzo Valmarana Braga (Vicenza)

PATROCINI

Unione Italiana Disegno
Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vicenza



La tradizione architettonica espressa da Palladio, Scamozzi e, in chiave moderna, Scarpa, si fonda su un dialogo costante tra costruito e paesaggio. Ville e palazzi non sono elementi isolati, ma parti di un sistema integrato che ha valorizzato natura, storia e funzione, rendendo il paesaggio e il contesto urbano un modello di riferimento internazionale per l'armonia tra architettura e ambiente.



PROGRAM

Fri 11 July	ARRIVAL IN VICENZA KICK-OFF AND ORIENTATION MEETING	PM (14:30-16:30) <u>Kick off meeting (Cinema Odeon)</u> Introduction to Andrea Palladio and the Classical Orders of Architecture PM (17:00) <u>Opening Conference</u> Palladio in the Age of AI. Universal Knowledge, Local Stories PM (19:30) <u>Sunset Welcome Aperitivo</u>
Sat 12 July	THE CLASSICAL LEXICON	AM (09:30) Meeting at Basilica Palladiana AM (10:00) <u>Visit</u> Palladio Museum <i>Field Assignment My First Order, graphic analysis</i> <u>Lunch break</u> PM (14:00-18:00) <u>Ordine degli Architetti Vicenza</u> Palladio Drawing Studio <i>Studio Assignment on heritage interpretation and 3D printing: Basilica, classical composition, building, lexicon, materials</i> PM (18.30) <u>Basilica Palladiana</u> <i>Field Assignment Basilica Palladiana: Draw the corner to understand the engagement between all the elements of the classical language</i> PM (19.30) <u>Basilica Palladiana roof terrace</u>
Sun 13 July	PALLADIO <i>versus</i> CANOVA CANOVA <i>versus</i> PALLADIO	AM (09:00) Departure to Possagno (Treviso) Museo Canova <i>Field Assignment Encounter with Canova</i> Tempio Canoviano (Antonio Canova) <i>Field Assignment Tempio Canoviano: Façade Analysis</i> <u>Lunch break</u> PM (14.00) Departure to Vicenza PM (15:00) Visit Rotonda <i>Field Assignment Palladio as Built</i>

INTBAU

ITALY

Mon 14 July	PALLADIO <i>versus</i> SCARPA SCARPA <i>versus</i> PALLADIO	AM (09:00) Departure to Altivole (Treviso) Memoriale Brion <i>Field Assignment</i> <i>The Visual Grammar of Carlo Scarpa</i> <u>Lunch break</u> PM (14.30) Departure to Bassano del Grappa Ponte Vecchio Bridge <i>Field Assignment</i> <i>Ponte Vecchio bridge: Structural Details</i> PM (19:00) Departure to Vicenza
Tue 15 July	THE ARCHITECTURAL ARCADIA	AM (9:30) Meeting AM (10:30-12.30) Visit Stone Design Workshop, Laboratorio Morseletto <u>Lunch break</u> PM (14:00-15:00) Visit Teatro Olimpico <i>Field Assignment</i> PM (15.00-16:00) <u>Field Assignment</u> Palazzo Chiericati PM (16.30 -19:00) Ordine degli Architetti Vicenza Final Review PM (20.30) Dinner at Righetti
Wed 16 July	END OF THE PROGRAMME	AM Departure